



Ириноженце

Могорынский
Вестник



Разговор по душам

Выпуск 2, 18.03.2013



От редакции:

Сегодня редакция «ПВ» беседует «по душам» с боярыней Анной Павловной Лисовиновой и купеческой вдовой Ариной, наставницей девичьего десятка. Сии женщины взяли в свои ручки руководство всеми сторонами женской жизни в Михайловом городке.

«ПВ»: *Говорят, скоро про Вас новая книга появится?*

Скоро, в апреле: Е. Красницкий, Е. Кузнецова, И. Град «ОТРОК. БАБЫ СТРОЕМ НЕ ВОЮЮТ»

«ПВ»: *А текст уже все, готов? Вроде, не всю эту книгу выложили на форуме? Или как?*

Боярыня Анна: Нет, конечно, не всю. Например, выложенный в предпоследний раз кусок 8-й главы прилично обрезан... правда, «швы» там заметить трудно, если не знать, что они там есть.

Арина: Текст уже в издательстве. Давно. Издательство категорически против выкладки полной версии.

Боярыня Анна: По договору распространять электронный вариант книги имеет право только сама «Армада», всё остальное — пиратство. Поэтому мы и выкладываем не полный текст, исключительно в рекламных целях и не до конца.

«ПВ»: *Наших-то, форумчан, всех заинтересовали...*

Арина: Дело не в форумчанах, просто народ, даже в статусе «гостей», копирует с сайта и тащит потом все это пиратам... Прошлый раз наш черновик долго кочевал по сети в качестве «полной версии».

«ПВ»: *А как с этим можно бороться?*

Арина: Никак — просто не выкладывать ВСЕ!

Боярыня Анна: Незадолго до выхода книги мы прекратим выкладку и непременно в последнем сообщении укажем, что окончание только в книге.

«ПВ»: *Ну, тогда — подождем, недолго осталось! Все одно, здорово! Ждем полной версии! Вопрос: в фанфиках много интересных персонажей. Про них будет?*

Боярыня Анна: Мы не подбираем чужих персонажей. На наш взгляд, это несколько неэтично. Кроме всего прочего, нам и СВОИХ хватает выше крыши, не все образы пока что пристроены.

Арина: Каждый персонаж, вводимый в текст, должен иметь свою задачу, завязанную на идею книги, тогда его ввод оправдан и логичен, как,



например, произошло с моим дядюшкой Путятой (побратим отца). Если ему не найдется применение, он так и останется за кадром. Про него много придумано, но появится он когда-нибудь или нет, еще не уверены... Хотелось б, но «хочу — не хочу» в вопросе введения персонажа в повествование не учитывается — главное тут: «а зачем он нужен и как будет работать на идею».

«ПВ»: *Арину же повезете когда-то в Туров... И с родней встретиться ей надо...*

Арина: непременно встретятся.

Вопрос, войдут они в повествование в качестве героев или так и останутся почти за кадром — упоминанием. ВСЕ, что происходит, прописать нереально — и многое приходится оставлять по умолчанию, упоминая парой слов. Нас как-то упрекнули: «холопок нет», а уже и сцена с ними прописана, причем, сцена оправданная и нужная, но НЕКУДА! Вернее, не поместилась... Или, к примеру — красочное описание жатвы с поющими и рожаящими под телегами в поле румяными былинными бабами в стиле «деревенщиков», которому не нашлось места в книге. Так оно и не найдется: мы НЕ пишем и НЕ будем писать о тя-

Продолжение на стр. 2

Продолжение, начало на стр. 1

желом быте деревни 12 века и судьбе тружениц-крестьянок. Не потому, что считаем эту тему недостойной внимания — просто, мы о другом рассказываем. И, без того, достаточно много пропадет или, просто, остается «на потом».

«ПВ»: *Лишь бы это — «потом» удалось использовать...*

Боярыня Анна: Часть из того, что не вместились в первую книгу или вошло в сильно переделанном виде, мы всё-таки выложим на форуме, чуть позже.

Арина: Мы «подбираем хвосты» и увязываем в единое целое то, что в основных книгах сериала казалось случайностью или, даже, ошибкой, но, только, на своём узком участке. Расширяем Мир «Отрока», сколько можем. Но и наша книга — не резиновая.

«ПВ»: *А жаль, что «не резиновая», ХОТИМ знать о Мире «Отрока» больше!*

Арина: Мир «Отрока» сам по себе огромен и многогранен. Он населен разными людьми и у всех у них — своя правда, свой взгляд и свои, не менее интересные, истории.

Возможно, когда-нибудь и у них тоже найдутся свои «биографы». Первое (но не единственное) условие для этого — увидеть и услышать именно мир, созданный КЕСом, признать право Автора и Творца приоритетным, попытаться самому поселиться там, и, если хотите, начать менять себя под его мир, а не пытаться отрихтовать и урезать его мир под себя, любимого — только тогда что-то и может получиться...

«ПВ»: *А насколько Автор и Соавторы прислушиваются к мнению читателей в плане описания характера героев, например?*

Арина: Прислушиваются. Но, не так, как рассчитывают, почему-то, некоторые. Герои такие, какие они есть. И, если, мы описываем «тупую дуру», то, умницу-красавицу по чьему-то желанию мы из нее делать не будем: только, если она — сама начнёт работать над собой и изменится, а менять себя очень непросто, не быстро и, порой, больно. А, вот, если, читатели считают, что образ тупой дуры раскрыт недостаточно хорошо — это повод задуматься и усилить



Такой боярыню Анну видел Князь
«КЕС: Да, ... это — Анна!»

его, сделать объемней. Вот, в таком вот разрезе... То же самое касается и сюжета, и происходящих в книге событий: помочь описать их более полно (что и делают ридеры, которым мы безмерно благодарны за их труд и неоценимую помощь) — да, а попытаться изменить ход жизни просто потому, что «не хочу так, а хочу вот так!!!» — не получится...

«ПВ»: *Тогда еще: творческие планы... Когда следующий Том?*

Боярыня Анна: как только, так сразу!

Арина: пишется, конкретно — сейчас.

«ПВ»: *Ниня в новой Книге — помогает? Главное, чтоб не вредила...*

Боярыня Анна: ну, она много чего делает.

Арина: она помогает, но прежде всего себе — и только себе... как всегда, впрочем.

«ПВ»: *Умеете, однако, интригу сюжета в тайне держать....*

Арина: Учитель хороший!

«ПВ»: *Еще вопрос... Возвращение из похода МС. Арины на встрече не было, понятно, она — возле Андрея (у него рана сложная и уход нужОн). Значит: его и ее в Ратное, под приглядом лекарки Настены? Или как?*

Боярыня Анна: Представьте, что будет, если мы вам сейчас всё расскажем? Часть интереса пропадёт... Не-ет, на такую гадость мы не способны!

Арина: Мы и в политику не лезем, как женщинам и полагается — тут, далее, дела военные, скорее. Но, порой, в процессе сами узнаем такое... Герои иной раз сюрпризы преподносят не только читателям, но и нам...

Ну, совершенно... что хотят, то и творят! КЕС на них еще может как-то повлиять, но и он, случается, удивляется, что они отчебучивают!

«ПВ»: *Спасибо Вам за интересную беседу. Вижу,*



Такой увидели Арину читатели «Отрока», когда из печати вышла книга «Отрок. Женское Оружие»

к делам торопитесь. Было очень интересно и познавательно.

Спецкор «ПВ» — Andre

Над выпуском работали:

Andre, BLR, Коняга

Оформление: Marochka77, Som
Отпечатано с досок в Академии Михаила архангела типографии.

Тираж 0001 экз.

Вып. редактор Andre

